



**1971** Nato il 20 maggio a Portogruaro (Venezia-Italia).

**1990** Diploma di scuola media superiore presso l'Istituto Tecnico per Geometri "C.Scarpa" di S.Donà di Piave (Venezia-Italia).

**1991** Disegno digitale del progetto della copertura dello stadio di S.Vito al T.to (Pordenone-Italia).

**1993** "Concours d'idee pour la conception d'une nouvelle fénêtre" promosso a livello europeo dall'Istituto Français pour les Nuvelles Technologies di Parigi (Francia): Progetto segnalato.

**1997** Laurea in Architettura presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con tesi progettuale sul tema "Ricostruzione degli ex magazzini frigoriferi di Venezia": Progetto scelto per la pubblicazione in "Progetti da laboratorio, Marina Montuori, Officina Edizioni, Roma, 1999".

**1998** "Centro per la riabilitazione psichiatrica" dell'AUSSL n°10 del Veneto orientale: Progettista collaboratore.

Collaboratore in studi tecnici professionali per l'elaborazione digitale di disegni di rilievo, progettuali ed esecutivi.

**1999** Concorso di progettazione "7 temi per 7 Frazioni" bandito dal comune di Cesena (Italia) con la presentazione di n°3 temi svolti: 2°premio; 4°premio; 4°premio ex aequo su oltre 300 progetti presentati.

Concorso europeo di progettazione interno al "Biennial of young artist of Europe and Mediterranean" patrocinato dal Comune di Roma e dal Canton di Sarajevo (Bosnia) per progettisti under35 "Concert Hall Sarajevo": Progetto pubblicato da Alinea Editrice (Firenze 2001).

Progettazione e direzione lavori di realizzazione di n°2 modelli di autocaravan presentati in prototipo alla Fiera internazionale "Mondo Natura" di Parma (Italia).

"Concorso di idee per la progettazione di un nuovo tipo di campanile": Progetto segnalato. Pubblicato su "Chiesa Oggi"-Di Baio Editore Milano-n°38/1999.

Collaboratore in studi tecnici professionali per l'elaborazione digitale di disegni di rilievo, progettuali ed esecutivi.

Mensa scolastica in comune di Pramaggiore (Venezia-Italia): Progettista collaboratore.

"Concorso di idee per la progettazione di una nuova immagine della città di Jesolo (Venezia-Italia).

**2000** Progettazione e direzione lavori di realizzazione di negozi e centri professionali di trattamenti estetici, e per il benessere.

Definizione e cura del design di apparecchiature professionali in azienda leader nel settore dell'estetica.

**2001** Insegnamento delle tecniche di disegno CAD in Corso Post Diploma, della durata di 120 ore, organizzato dal Liceo Artistico Statale di Venezia col patrocinio del comune di Venezia e del Provveditorato agli Studi della Provincia di Venezia.

Prototipizzazione di elementi di design per l'industria del mobile: elementi in metallo per cucine.

Progetti architettonici CAD di rivestimento di facciate per fabbricati industriali e direzionali.

**2002** Ristrutturazioni edilizie di abitazioni.

Progettazione e direzione lavori, nei centri commerciali sul territorio italiano, per la realizzazione di centri solarium con potenze elettriche elevate, fino alle medie superfici.

Redazioni capitolati e computi metrici, mediazione in trattative contrattuali immobiliari private.

**2003** Operato in industria di mobili per la casa: disegno del prodotto, comunicazione esterna e cataloghi.

**2004** Piccoli interventi di ristrutturazione edilizia.

Concorso nazionale "i sagrati d'Italia": Progetto segnalato.



**2005** Eliminazione delle barriere architettoniche in Concattedrale di Sant'Andrea apostolo a Portogruaro (VE).

Gestione cantieri di allestimento unità ristorative in spazi interni a gallerie di centri commerciali con interfaccia AUSSL e Società di commercializzazione.

**2006** Progettazione e realizzazione di strutture mobili per eventi pubblici.

Operato in industria di mobili per la casa con disegno del prodotto, cura dell'immagine aziendale, comunicazione esterna e commercializzazione.

Adeguamento liturgico chiesa abbaziale romanica a Summaga di Portogruaro (VE).

**2007** Realizzazione di modelli virtuali CAD per progetti architettonici professionali.

Elaborazione di loghi aziendali.

Redazione di cataloghi fotografici e listini digitali.

**2008** Progettazione e realizzazione di strutture gonfiabili.

Piccoli interventi di ristrutturazione edilizia.

**2009** Operato in impresa di costruzioni come progettista e direttore lavori di residenze bio-ecologiche con struttura prefabbricata in legno.

Ristrutturazione interna nella chiesa del Crocefisso a Desenzano del Garda (BS)

Progettazione strutture mobili modulari per spazi congressuali multimediali.

**2010** Operato in impresa di costruzioni come progettista e direttore lavori di residenze bio-ecologiche con struttura prefabbricata in legno.

Concorso nazionale "Dei-sign 2010: il calice e la patena per la celebrazione ordinaria e la concelebrazione": 4° classificato ex-equo.

Concorso nazionale "Adeguamento liturgico della Cattedrale di Acerra": partecipazione in team.

**2011** Operato in impresa di costruzioni come progettista e direttore lavori di residenze bio-ecologiche con struttura prefabbricata in legno.

Progettazione e direzione lavori di ristrutturazioni edilizie residenziali, artigianali e commerciali.

Progettazione e direzione lavori di allestimento stand fieristici.

Progettazione e direzione lavori di ristrutturazione centro attività di pastorale cristiano cattolica per realizzazione del primo centro internazionale di pastorale dell'evangelizzazione a Verona.

**2012** Progettazione attrezzature sportive di quartiere a San Nicolò di Portogruaro.

Progetto ristrutturazione negozio storico a Portogruaro.

- P** Cittadinanza: italiana Stato civile: celibe.
- P** Interesse per le novità culturali e formative.
- D** Determinazione nel perseguire gli obiettivi.
- R** Ricerca a 360° di nuovi punti di vista e soluzioni.
- R** Rapidità nell'assimilare linguaggi e attitudine alla comunicazione.
- O** Capacità di lavorare in gruppo.
- P** Portatore sano di buon umore.
- F** Conoscenza scolastica lingua francese, esperienziale di inglese e spagnolo.
- N** Nessuna patologia od allergia riscontrate. Disponibilità agli spostamenti.
- I** Tendenza al prolioso nei discorsi.
- N** Necessità di concentrazione su obiettivi e tempi precisi.

- D** Dal 1997 utente suite grafica Corel e dal 2000 utente ARC+ e Instant Render.
- O** Acconsento il trattamento dei dati personali come da disposizioni di Legge.

